SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 26/3º-BIM/D-03

CREAMOS E INNOVAMOS ALTERNATIVAS ECONÓMICAS Y SOCIALES PARA MEJORAR LA ECONOMÍA FAMILIAR

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I.E.:** | “SAN LUIS GONZAGA” - ICA |  | **GRADO/SECCIÓN:** | 2º S | | |
|  |  |  |  |  | | |
| **ÁREA:** | EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA |  | **DURACIÓN:** | 90 min. | | |
|  |  |  |  |  | | |
| **PROFESOR (A):** | SORIA QUISPE, Julio César |  | **FECHA:** | 09 | SET | 2022 |
|  |  |  |  |  | | |
| **DIRECTOR** | PEDRO E. FALCON GUERRA |  | **OBSERVACIONES:** |  | | |

|  |
| --- |
| **COMPETENCIA DEL ÁREA:** Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social |
| **CAPACIDADES:** Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas – Evalúa los proyec. |
| **PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:**  Elaboramos prototipos que revaloren la diversidad cultural de nuestro entorno de manera innovadora y creativa, permitiendo así mejorar la convivencia en nuestro grupo familiar generando ideas creativas y obteniendo la idea solución a prototipar. |
| **ACTIVIDADES:**  **A-1:** Elaboramos y evaluamos prototipos, incorporando mejoras a partir de la diversidad cultural. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SECUENCIA DIDÁCTICA** | | | |
| **PP** | **ESTRATEGIAS** | **RECURSOS** | **TIEMPO** |
| **INICIO** | ***MOTIVACIÓN***   * Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. * Preguntamos abiertamente: ¿Será posible generar de manera creativa e innovador alternativas económicas y/o sociales que mejoren la economía familiar en estos tiempos a partir de nuestra diversidad cultural?   ***SABERES PREVIOS***   * Después de la motivación preguntamos ¿Qué dificultades económicas trajo el COVID-19?, ¿Qué gastos nuevos se generaron durante la pandemia de estos dos últimos años?, ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo el COVID-19 durante estos dos últimos años?, ¿Qué sintieron económicamente el grupo familiar cuando te enteraste que vendrías al colegio de manera semi presencial debido al COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de nuestra diversidad cultural?, ¿Cuál es tu desafió y la definición del problema?, etc.   ***CONFLICTO COGNITIVO***   * Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar | Dialogo y conversación | 15´ |
| **PROCESO** | ***PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)***  ***Recepción de información:***   * El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las Actividades donde el estudiante de manera creativa e innovadora deberá elaborar y evaluar prototipos con la técnica apuntes de testeo e incorporando mejoras a partir de la diversidad cultural de nuestra comunidad; todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking.   ***Identificación del principio que se aplicará:***   * Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: prototipar y evaluación del prototipo para incorporar mejoras.   ***Secuenciar procesos:***   * En esta tercera sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking: * Sintetizar la información recopilado en la entrevista, mediante la técnica historias compartidas; donde expresara en un esquema o mapa mental la historia recopilada. * Elaboramos el prototipo con la técnica: prototipar en imágenes. * Evaluamos el prototipo para incorporar las mejoras con la técnica: apuntes de testeo. * Realiza una auto evaluación si logro sus aprendizajes esperados.   ***Secuenciar procesos:***   * Los estudiantes realizan el trabajo presencial de esta tercera actividad de emprendimiento iniciando con la elaboración del prototipo. (Muestra o dibuja una imagen de su idea ganadora donde se observe la diversidad cultural). * Seguidamente evaluamos el prototipo realizando apuntes y testeo. | Pizarra, plumones, tizas  Fichas | 60’ |
| **PROCESO** | ***PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)***  ***Secuenciar procesos:***   * Procedemos a realizar la fase de prototipar y evaluación con las técnicas: prototipar con imágenes y apuntes de testeo respectivamente * Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar.   ***Ejecución de los procesos:***   * Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar.   ***CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN.***   * El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. * El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. | Pizarra, plumones, tizas  Fichas |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SALIDA** | ***TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS***   * El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Thinking durnate, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar.   ***REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN***   * Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias. | Cuadernos y Registro Auxiliar y de Evidencias | 15´ |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AUTO – EVALUACIÓN – Identificando mis logros en la especialidad de electrónica** | | | | |
| **Criterios** | **Indicador** | | | **¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?** |
| **Lo logré** | **Estoy en Proceso** | **No logré** |
| Prototipo con imágenes mi idea solución donde muestre la diversidad cultural de nuestra localidad. |  |  |  |  |
| Evaluó adecuadamente el prototipo para incorpórale mejoras y obtener un prototipo final. |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EVALUACIÓN** | | |
| **Capacidad** | **Criterios** | **Instrumento** |
| Propuesta de valor | Gestiona mediante imágenes el prototipo de la idea solución ganadora. | Lista de cotejos |
| Trabaja cooperativamente | Realiza acciones en equipo o pares en la fase prototipar y evaluación del prototipo, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. |
| Aplica habilidades técnicas | Prototipa con imágenes la idea ganadora de su emprendimiento que muestre la diversidad cultural de nuestra localidad.  Aplica la técnica apuntes de testeo para evaluar e incorpora mejoras al prototipo. |
| Evalúa el proyecto | Realiza su autoevaluación de lo aprendido |  |

|  |
| --- |
| **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:** |
| CURSO DE ELECTRÓNICA BÁSICA Cekit --- Proyectos Electrónicos,  MANUAL DE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA Osinergmin  ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING Aprendo en Casa - 2021 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Julio Cesar Soria Quispe  Docente de EPT | Jefe de Taller  VºBº | Sub Director  VºBº |

**EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA**

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN – LISTA DE COTEJO – SEMANA 26 – DIA 03 – 2do S**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRODUCTO:**   1. Redacta una historieta a partir de la información recolectada para generar ideas creativas de emprendimiento con la técnica cuenta cuentos. | | **COMPETENCIA:** Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social | | | | | | | | | | | | | | | **LOGRO DE APRENDIZAJE** | **OBSERVACIONES** |
| **CRITERIO 1** | | | **CRITERIO 2** | | | **CRITERIO 3** | | | **CRITERIO 4** | | | **CRITERIO 5** | | |
| **N°** | **APELLIDOS Y NOMBRES** | Gestiona mediante imágenes el prototipo de la idea solución ganadora. | | | Realiza acciones en equipo o pares en la fase prototipar y evaluación del prototipo, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. | | | Prototipa con imágenes la idea ganadora de su emprendimiento que muestre la diversidad cultural de nuestra localidad. | | | Aplica la técnica apuntes de testeo para evaluar e incorpora mejoras al prototipo. | | | Realiza su autoevaluación de lo aprendido | | |
| **L** | **EP** | **I** | **L** | **EP** | **I** | **L** | **EP** | **I** | **L** | **EP** | **I** | **L** | **EP** | **I** |  |
| **1** | **DAVILA BARRIOS PAUL ANTONIO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | **DIAZ MAGUIÑA RENZO ALAN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | **GARCIA CHACALIAZA DANDI JEROV** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** | **GARCIA DIAZ YUITBER CRISTOFER** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** | **HERRERA ORMEÑO DIEGO RICARDO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | **HERRERA YALLICO ROGGER ALEXANDER** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** | **HUAMANI PAUCAR LUIS ALFREDO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | **LANDEO ARAUJO RENZO MANUEL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** | **LIZA MUNAYCO JOSE FRANCISCO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **MENDOZA CHAMPI HARRY SEBASTIAN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **MISAICO CHAHUAILA JUAN DAVID** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** | **MUÑOZ ZARATE JORGE ANDRES** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | **NAVARRO MISAICO VICTOR MANUEL** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | **ÑAÑEZ CARRASQUEL DIEGO ALEJANDRO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** | **PACHECO ANICAMA GUILLERMO ARTURO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |